Anonymus

(Komponisten- oder Besitzervermerk: F.F. = Francesco Foggia?)

"O quam suavis est Domine spiritus tuus"

a voce sola, 2 Violini e Leuto

aus

Ms. 10.B.126, Pio Sodalizio dei Piceni, Roma

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, Januar 2009
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

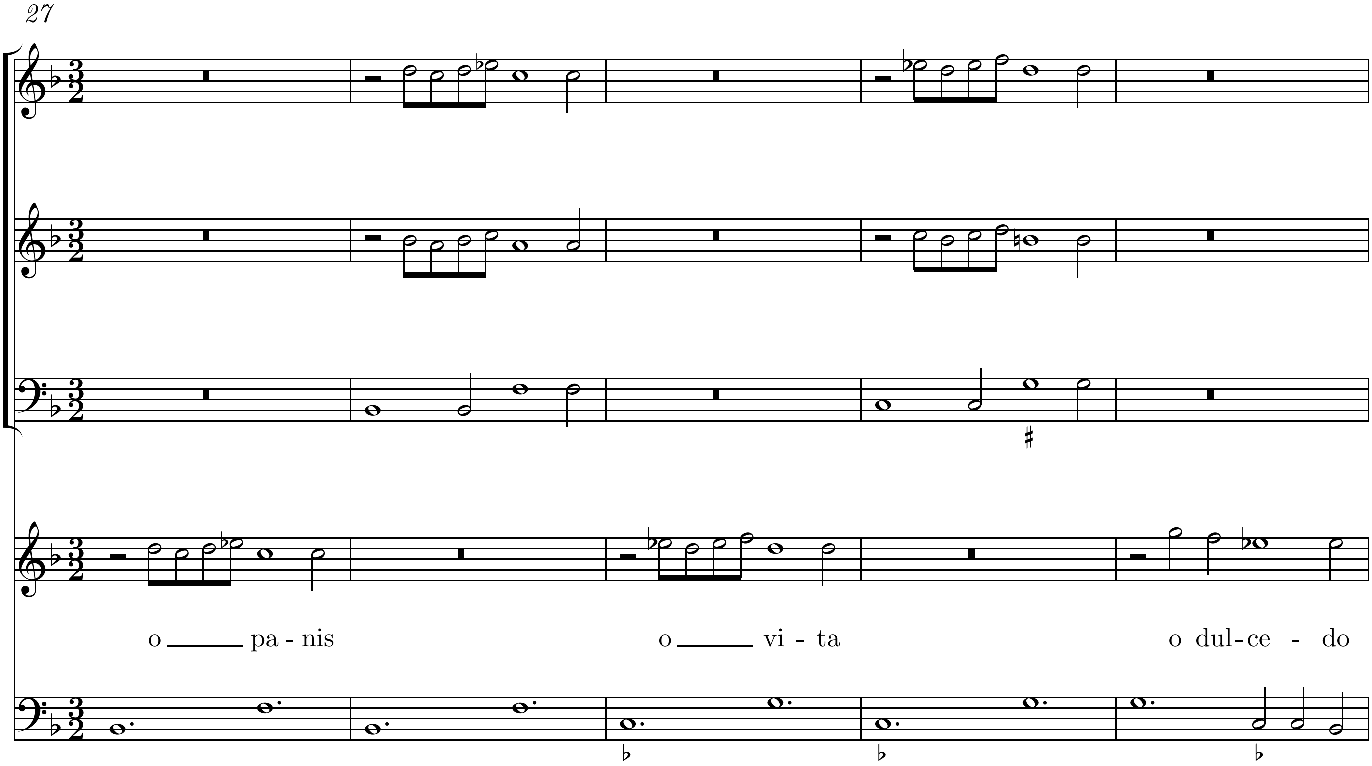
Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.


Violino
g2
Violino
g2
Leuto
Canto
c1
O quam sua - vis est Do - - mi - ne spi - ri - tus tu - us


10
o, o quam su-a - vis
o, o quam sua - vis est spi - - ri-tus tu-us, o
13
quam su-a - vis est
o quam su-a - vis est
quam su - a - vis est


16
qui ut dulce - dinem tuam in fi - lios demonstrares pa - ne su-a - vis - si - mo, pa - ne su-a-vis - si-
19
mo de cae - lo _ pre-sti - to e-su-ri-en - - - tes reples bo - nis fa-


22
sti - di - o - sos di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes, fa - sti - di - o - sos di - vi - tes di - mi - sit i -
6
6
24
na - - nes, i - na - nes
6


27
o pa-nis
o vi-ta
o dul-ce-do


32
o dul-ce - - - - - do, dul-ce-do in-fi - ni - ta


37
o pa-nis, o vi-ta o dul - ce-do, dul-ce - do in-
4 3
♭
42
fi-ni - - ta
ec - ce
4 3
4 3
4 3


46
om-nes sen-sus cor-poris me-i
ec-ce, ec-ce om-nes vi-res


49
a-ni-mae me-ae
to-tum cor-pus, to-tam


51
mentem, to-tum cor-pus, to-tam men-tem ti-bi of - - fe-ro
53
su - scipe me, su - scipe me, transfor-ma me dulcis - sime
4 3


55
Je - - su
su - scipe
4 3
4 3
58
me, su - scipe me, transforma me, transforma me dulcissime Je - - - su


61
4 3
su - scipe
64
me, su - - sci-pe me, transfor - ma me, transfor - ma me dul - cis - si-me Je - su, dul -


67
cis-sime, dulcissime Je - - su dul-cis-sime Je - - - su.